

INTERVIJA AR  
GUNDEGU CIMŽU

LAIKA MAŠĪNAS  
IZBRAUKUMS

INTERVIJA AR JAUNAJIEM  
UZŅĒMĒJIEM

# ĢIMNĀZIJA (S) KABATĀ



#4

2023  
JANVĀRIS

## REDAKTORA SLEJA

**!! JŪSU LAIKS IR IEROBEŽOTS, TĀPĒC NEDZĪVOJIET KĀDA CITA DZĪVI! NEĻAUJIET APKĀRTĒJO VIEDOKĻU TROKSNIM NOSLĀPĒT JŪSU PAŠU IEKŠĒJO BALSĪ.**



/ STEVE JOBS /

Sengrieķu filozofs Sokrats uzskatīja, ka lielākā dzīves burvība cilvēkam ir izprast savu iekšējo pasauli.

Savu 18 gadu īsajā un garajā dzīvē joprojām neesmu līdz galam izpratusi tā galveno domu. Kā lai zina, kādas vērtības ir pareizas? Kā lai zins, kam ticēt? Kā lai zins, kuru patiesību uztvert par savējo? Un te jau ir tas āķis... katrs mēs pats atbildam sev uz šiem jautājumiem un katram no mums ir pašiem savas atbildes uz tiem. Katram no Jums es novēlu atrast savas vērtības, turēties pie tām, aizstāvēt tās un nemainīt tās, ietekmējoties no citiem. Cilvēka prāts ir fascinējošs un apbrīnojams, izmanto un neaizmirsi to!

Arī pārmaiņu vidē bieži vien ir grūti saglabāt konkrētus uzskatus par sevi un savu apkārtni. Domāju, ka katrs no mums to sajuta mūsu skolas pārveidošanas procesā. Joprojām atceros mūsu Kauguru vidusskolas pagrabu, runas un mierinājumu par to, ka viss iet uz labo pusi.

Ar smaidu varu teikt, ka ar šiem vārdiem netika melots. Esam paši savā skolā, savās mājās! Jaunās telpās, skaistās, krāsainās sienās. Staigā pa skolu lepns kā Jūrmalas Valsts ģimnāzists un esi pats kā vērtība! Nebaidies citiem pateikt, ka Tev tomēr patīk skolas jaunais zvans un lepojies ar to. Ja nepatīk, tad arī to Tu vari izteikt.

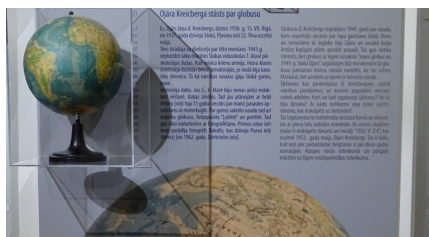
Sveicu mūs visus jaunajās skolas telpās un novēlu izturību mācību darbā, prieku un smieklus kopā ar saviem laikabiedriem :)

***JVG avīzes komandas redaktore Estere Kaķerāne***

# AKTUALITĀTES



- JVĢ hallē RTU Robežsardzes Jūrmala volejbola komandas spēle 25. februārī 17.00;
- JVĢ hallē Jūrmalas meiteņu basketbola komandas spēles - 26. februārī 12.00 un 13.30;
- Sākumskolā "Taurenītis" Jūrmalas sporta skolas meiteņu volejbola spēles Latvijas čempionātā U19 - 10. un 11. martā;
- Jūrmalas Pilsētas muzejā izstāde "Muzeja lietu slepenā dzīve". Apskatāma no 11. janvāra līdz 23. aprīlim;
- Jūrmalas jaunatnes iniciatīvu centrs atklāts, atrodas - Mazā nomentņu ielā 1;
- Aspazijas mājā, Rūdolfa Blaumaņa 160. dzimšanas dienai veltītās kultūrvēsturiskās izstādes "Ģēnijs un marcipānčūska" atklāšana 31. janvārī 17.00;
- Ķīpsalas izstāžu hallē izstāde "Skola 2023" 3.-5. martā
- Iepirkšanās centrā "Domina" JA Latvia "Cits Bazārs" 4. martā;
- "Ēnu diena 2023" 5. aprīlī
- 



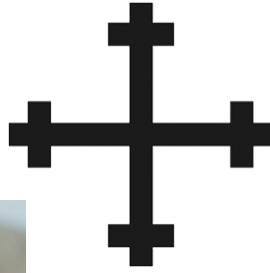
Rubriku veidoja:  
8.a klases skolniece Elīza Ozola.

3



# PERSONĪBA, KAS IEDVESMO

## Māra Zālīte



**"SATIN SAVU VALODIŅU BALTAJĀ  
VILLAINĒ. NOSALUŠU, NOGURUŠU.  
NOMIRUŠU, MŪŽAM NĒ."  
/MĀRA ZĀLĪTE/**



No interneta resursiem

### Kas ir Māras Zālītes panākumu atslēga?

Māra Zālīte ir izcila dzejniece, rakstniece, prozaiķe. Daži darbi, kuri ir viņas panākumu atslēga: "*Pieci pirksti*", "*Pilna Māras istabiņa*", libreti - "*Lāčplēsis*", "*Meža gulbji*", "*Putnu opera*". Māras Zālītes lugas uzved - tā arī ir to panākumu atslēga. M.Zālītes daiļdarbiem raksturīga bagāta valoda un tēlainība. Bieži vien tiek iepīta arī latviešu mitoloģija un tradīcijas. Lielisks piemērs ir luga *Pilna Māras istabiņa*, kurā attēlotas latviešu mitoloģijas iezīmes, tradīcijas, kā arī lieliska tēlu sasaiste un simbolisms. Rakstnieces radošums un iešana pretī stereotipiem un standartiem ļauj izcelties sabiedrībā un iegūt ievērojamu atpazīstamību. Māra Zālīte ar saviem daiļdarbiem un sabiedrisko, politisko pienesumu ir kļuvusi vienu no patriotisma simboliem latviešu vidū. Turklāt - nejauši vai ar nodomu - arī rakstniecei dotais vārds "*Māra*" kalpo kā simbols mīlestībai un degsmei par savu valsti un tās vērtībām, asociējot to ar latviešu mitoloģijā izmantoto dievību.

### Par Māru Zālīti

Māra Zālīte ir dzejniece, dramaturģe, prozaiķe, sabiedriskā darbiniece.

Dzejniece dzimusi Krasnojarskā, izsūtīto ģimenē, un četrus gadus vecumā atgriezusies mātes dzimtajās mājās - Slampes Kalna *Ķivulo*s Latvijā. Māra bija enerģiska sportiste - Tukuma rajona čempione daiļslidošanā, spēlēja basketbolu rajona meiteņu izlasē, Murjāņu Sporta ģimnāzijā trenējās kamaniņsportā. Tieši Murjāņos sākās pirmie literārie mēģinājumi. Pirmā nopietnā publikācija Mārai Zālītei bija 1972. gadā. Tobrīd viņa jau studēja Latvijas Universitātes Filoloģijas fakultātē un skaidri zināja, ka kļūs par literāti.

### Personīgā pieredze

Augusta beigās pati apmeklēju slaveno Māras Zālītes mūziklu "*Kaupēn, mans mīļais*". Koncerts notika Siguldas pilsdrupās, kas deva vēl papildus maģisku noskaņojumu. Svaigs gaiss, ģeniāla luga - kas vēl vairāk vajadzīgs? Lugas beigās arī pati autore Māra Zālīte tika aicināta uz skatuves un skatītāji sveica viņu ar stāvovācijām. Māra Zālīte arī akcentē:

**"NEPANESAMA IR MŪSU IECIETĪBA PRET NOZIEDZĪBU - ZAGŠANU, LAUPIŠANU UN MELIEM. TĀ IR MŪSU SABIEDRĪBAS NELAIME. KAMĒR PAR VARONIEM UZSKATĪS VALSTS APZADZĒJUS UN IZLAUPĪTĀJUS, KAMĒR IEVĒLĒS PAR PILSĒTU MĒRIEM UN SAEIMAS DEPUTĀTIEM, TIKMĒR... IZRĀDE IR KLIEDZIENS UN AICINĀJUMS PACELT ACIS, MORĀLI ATTĪRĪTIES UN ŠĶĪSTĪTIES, SAKĀRTOT KATRAM SEVI ATBILSTOŠI VISPĀRCILVĒCISKĀM VĒRTĪBĀM. CILVĒK, MANS MĪĻAIS!"**

# SAVĒJIE IESAKA SAVĒJOS

## SAVĒJIE IESAKA

4



**Lai gan esam skolas entuziastiskākie rakstnieki,  
tomēr atbalstām arī itin visas citas ģimnāzistu radošās  
izpausmes**

Jūrmalas Valsts ģimnāzijas  
sarunu platformas raidījums

Ieva Demme, Elizabete Viša

UNDA ANDERSONE

NO RUNĀ

1. epizode- smēķēšana, popkultūra un  
mentālā veselība

JŪRMALAS  
VALSTS  
ĢIMNĀZIJA

“No malas liekas - kas tur ir - parunāt pāris minūtes par kādu tēmu - bet patiesībā tas nav tik viegli, bet pareizā kompānijā - tas ir vieglāk. Personīgi bija interesanti uzzināt arī savu draudzeņu domas par mentālo veselību, tomēr tā ir aktuāla tēma. Jauki pēc tam dzirdēt no cilvēkiem, ka viņi ir noklausījušies un piekrīt tavam teiktajam un, dzirdot, ka tas ir uzrunājis citus, liek pasmaidīt, un tajā brīdī aizmirstas grūtības, kas ir bijušas veidošanas laikā.

**/Elizabete Viša/**

“Zini kā... teikšu tā. Ja ir jautri klausīties podcastus, tad vēl jautrāk ir tos ierakstīt. Tā ir dalīšanās domās un pieredzē ar citiem cilvēkiem. Vēl vairāk - tā ir diskusija par konkrēto tēmu starp draugiem. Tu uzzini citu cilvēku pārdomas un vari salīdzināt tas ar savām, Vienkāršāk sakot, tas ir ļoti labs veids, kā sevi izpaust.”

**/Ieva Demme/**

## INTERVIJA AR SKOLOTĀJU

## Gundega Cimža

11.1 KLASES SKOLNIECE ELĪNA OZOLIŅA UZ INTERVIJU AICINĀJA DIZAINA UN TEHNOLOĢIJU SKOLOTĀJU GUNDEGU CIMŽU.

## ES VISU LAIKU AR TO DEGU, JŪS JAU ZINĀT!!!

Zinot jūs kā dizaina skolotāju, kura orientējas telpās un spēj iztēloties gala produktu, rodas jautājums, kā jūs jūtaties tikko renovētajā skolā, ņemot vērā arī aizvadīto mācību gadu Kauguru vidusskolā? Atšķirības, ērtības?

Man ļoti patīk šis rezultāts. Skola šobrīd atrodas pabeigta sākumā stadijā un būs vēl patīkamāka un interesantāka. Protams, ar iepriekšējo pieredzi nevar salīdzināt. Man gan ir svarīgas 2 lietas - vide, kurā mēs esam, kā arī cilvēki, kas mēs esam. Es vienmēr priecājos satikt savus skolēnus un tad aizmirstu par vides degradāciju, ja veidojās laba atmosfēra starp cilvēkiem.

Esam pamanījuši jūsu uzmanību piesaistošo ģērbšanās stilu. Vai tas atbilst lietišķajam stilam, kas obligāti jāievēro skolēniem? Vai tas, kā ģērbjas skolotāji, ietekmē skolēnu attieksmi pret apģērbu?

Es uzskatu, ka mans ģērbšanās stils ir lietišķs, bet teikšu tā... droši vien no manas pozīcijas, pirmkārt, man ir tendence uz melno krāsu, kas parasti ir tā lietišķā, neitrālā krāsa, un, tā kā es esmu tomēr dizaina pasaules pārstāvis, es drusciņ uzkrāšņojos.



Arī šodien man ir leoparda tekstūras jaciņa. Nu es no tā nevaru atteikties...arī ik pa laikam izdzenu deniņus, kurus jau laikam dzenu gadus 15 vai 20. Es neatteikšos no tādām lietām tikai tādēļ, ka esmu skolā. Atrast lietišķo stilu ir nedaudz problemātiski, bet man tas ir pilnīgi iespējams.

Atceros vienā no dizaina stundām minējāt savu uzņēmumu "DoBe". Vai Jūs varētu pastāstīt par to sīkāk?

AAAA... TAS JAU BŪS TĀDS REKLĀMAS RAKSTS :D

Do Be angļiski nozīmē darīt, būt. Ja dari, to kas dot gandarījumu, tad arī Tu esi. Es nodarbojos ar interjera izstrādi, priekšmetu un visu telpas elementu izstrādi vai pielāgošanu. Sadarbojos ar arhitektiem, veidojam kopā ēku koncepcijas. Ēka un interjers - tas ir vienojošs organisms, bieži vien, kad ir jāveido interjers, pēkšņi saproti, ka tu tā lāga vairs neko nevari izveidot, jo sienas gribētos pabīdīt tur un šur, lai ieliktu, piemēram, ergonomiski ērtu virtuves iekārtu vai galdu ar krēsliem.

Man ir šis uzņēmums jau 15 gadus, esmu pateicīga un priecīga par sevi, man patīk mana profesija. Es visu laiku ar to degu, jūs jau zināt!!



Ir svarīgi, ka tu dari to, kas tev patīk, un tu vari ar darīšanu iepriecināt cilvēkus, uzlabojot viņiem labsajūtu un dzīves kvalitāti. Vēl lielāks izaicinājums, kuru es arī biju minējusi jūsu stundās, ir saprast, ka tas nebeidzas ar darīšanu, kas tev patīk, bet ar to tiešām jāpelna nauda. Tā jau ir atkal biznesa un mārketinga lieta, kas, jāsaka, noteikti ir liela cīņa man. Noteikti ir liels pluss - man vairs nav kauna prasīt honorāru par savu darbu, vairs nav neērti pieņemt atteikumu vai jautājumus par šādām lietām un uzklaut no klienta, vai viņš vēlas vai nevēlas kaut ko. Tas ir baigais pluss, kas ir noticis 15 gadu laikā - tā ir izaugsme. Es gribētu izaugt līdz tam, ka es nekavēju termiņus projektiem, ko es veidoju. Nedaudz tas jau ir uzlabojies, bet tikai tāpēc, ka es klientus savlaicīgi brīdinu, ka es varu kavēt, jo man arī ir ģimene un arī manas personīgās īpašības. Es pabrīdinu un arī ļoti cenšos laboties. Jāmeklē ir palīgi, lai labāk strādātu, ir jāmeklē palīgi, kas palīdzēs virzīt lietas, jo viens pats jau nav nekāds kalnu gāzējs.

**!! JĀMEKLĒ IR PALĪGI, LAI LABĀK STRĀDĀTU, IR JĀMEKLĒ PALĪGI, KAS PALĪDZĒS VIRZĪT LIETAS, JO VIENS PATS JAU NAV NEKĀDS KALNU GĀZĒJS. !!**

**Ar ko Jūs nodarbojaties brīvajā laikā?**

Man ļoti patīk skatīties detektīvfilmas, patīk ar savu vīru aiziet uz kādu restorānu, lai tā jautrāk pateiktu - uz kādu klubu. Vēl es esmu atsākusi zīmēt mazas, miniatūras ainaviņas ar cilvēkiem un enģeļiem.



**Vai esat ceļotāju cilvēks vai mājās dīvāna baudītājs?**

Jā, labs jautājums, ļoti labs. Es labprāt ceļotu, bet pagaidām mēs pilnīgi to nedarām lielo izdevumu dēļ. Mēs esam iegādājušies foršu dzīvokli, un tas ir jāremontē. Atbildot uz jautājumu - jā, es labprāt ceļotu. Tomēr...vai tas būtu kaut kāds ekstrēms ceļojums? Man liekas, ka arī nē. Kaut gan nesen mēs bijām slavenajos, latviešu iemīļtajos Tatros, Zakopanē, pakāpelēt, padarīt vismaz kaut ko fizisku, tomēr kopumā man patīk baudīt pilsētas, dabu, pastaigāt.



No personīgajiem arhīviem

**Ja būtu iespēja nomainīt savu identitāti - valsti, ādas krāsu, īpašības, profesiju? Kā jūs sevi iztēlotos? Aprakstiet!**

Oj, nē, diemžēl par šo es nevarēju neko atbildēt, jo es esmu tik daudz pūļu pielikusi, lai es sevi iemīlētu, un tagad savos 48 gados es sevi mīlu, **ES SEVI MĪLU...** Protams, ja man šo jautājumu uzdotu 14 gados, es būtu gribējusi būt 20 centimetrus garāka, tievāka, es gribēju būt modele. Tiešām atceros to - tā, kura patīk puisiem, un būt tāda sabiedrības zvaigzne - to es tā gribēju. 20 centimetru man nav pieauguši, bet man ļoti patīk, kā es izskatos, man patīk mana dzīve, man profesija, un neko citu es negribu mainīt. Es tikai gribu uzlabot savu attieksmi pret darbu un arī pret sevi, iekšējo mieru un baudīt dzīvi. Baudīt to, kas es esmu.

**!! BAUDĪT TO, KAS ES ESMU. !!**



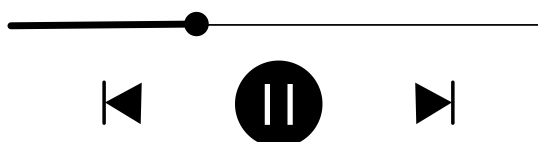
Jūsu darbs lielākoties sastāv no komunikācijas, pieļauju, ka ne vienmēr var atrast vienu variantu, kas patīk visiem, un tiešām to āķi. Ar kādu metodi jūs panākat vienlīdzību, vai ir gadījušās neveiklas situācijas ar klientu?

Veidojot savu darbu, es uzņemos un skatos, pirmkārt, vai es esmu kļūdījusies. Ļoti svarīgi, darot kādu profesionālo darbu, ir mēģināt sevi nodrošināt no savām kļūdām un vienmēr paziņot to, ka es varu kļūdīties - tāpēc, lūdzu, pārbaudiet mani!

Esmu gandarīta par brīžiem, kad esmu sevi mācējusi arī aizstāvēt. Piemēram, ar publicētu ziņas palīdzību novērst situāciju, ka kāds uzvel kādu radušos ķibeli uz maniem pleciem. Tas notiek, ja kāds projektā sāk darīt nesaskaņotas darbības. Es cenšos sevi nodrošināt, dokumentējot saraksti un attēlus un tie jāizsūta komunikācijas vietnēs. Sūtu visu - katru skici, maketu - visu, lai nav nepatīkamu pārrunu ar klientu.

**Katram no mums ir dziesma, kas pieķeras klāt kā košļājamā gumija pie apaviem un pavada ar mums visu dienu. Kāda gumija pieķērās jums?**

Man ir divas. Viena ir *Blondie* dziesma *Maria*, pankroka dziesma un otra ir *Ha zape*, ko izpilda *Prāta Vētra*. Šīs dziesmas es varu klausīties ļoti daudz, un, ja kāds grib mani iepriecināt kādā ballītē, tad uzliek *Blondie* vai *Ha zape*.



**NEKAD NEDRĪKST BAIDĪTIES PATEIKT - JA TĀ IR MANA KĻŪDA, MANA ATBILDĪBA - TAS ARĪ IR SVARĪGI.**

**Kāda īpašība cilvēkos jūs sajūsmina un liek justies neērti, kad nespējat līdzināties? Un tieši pretēji kāda īpašība cilvēkos atgrūž?**

Es cīnos, lai man nav ne greizsirdības, ne skaudības. Es esmu no tā cietusi, un es arī varu pateikt, ka esmu bijusi greizsirdīga arī uz savu māsu, mūsu direktori, jo viņa tiešām ir tāds spridzeklis, koša personība, bet es nekad viņai neesmu darījusi pāri greizsirdības dēļ. Mēs vienmēr uztraucamies, aizsargājam viena otru. Es esmu sapratusi, ka man nevajag neko, kas ir citiem.

Tas, ko es cienu un vispār arī sajūsminos no tā, un arī jūs mēdzat mani iedvesmot, cilvēks māk labot savas kļūdas, atvieglot savu dzīvi un nebaidīties mainīties. Lūk, tas mani ļoti sajūsmina.

Mani kaitina, un es kļūstu dusmīga, pat trīcoši dusmīga, ja ir kaut kāda netaisnība. Man ir bijusi problēma skolā, es "esmu likusi pie sienas" džekus un pat meitenes, ja kāds kādu aprunāja. Man vienmēr ir bijis svarīgs taisnīgums.

Man nepatīk netaisnības un nepieklājība, vīzdegunība. Vēl man ļoti nepatīk tonis, kurā ar mani runā. Tādā īsā, *mēzēlu* valodā, to es neļauju, tas man nepatīk. Nepatīk piegružotas ielas un publiskās telpas.

**JEBKĀDOS MĒSLOS, KUROS TU VARI "TEKULTIES", VAR GŪT PIEREDZI. ES DŽĪVOJU AR PĀRLIECĪBU - KA CILVĒKAM VIENMĒR IR IESPĒJA VISU SĀKT NO JAUNA, UN, KAD IZDODAS IECERĒTAIS, VARI PAVILKT LĪDZ VĒL KĀDU NOTICĒT SAVĀM DOTĪBĀM UN NEBAIDĪTIES NO KĻŪDĀM.**



# VESELĪGS ĢIMNĀZISTS

## APELSĪNU-MELLEŅU SIERAKŪKA

8



### SASTĀVDAĻAS

#### Pamatnei:

2 glāzes riekstu ( valrieksti, mandeles, nedaudz lazdu riekstu)  
1 glāze dateļu vai rozīņu  
Šķipsniņa sāls

#### Apelsīnu krēmam:

3 glāzes indijas riekstu, mērcēti vismaz 3-4h  
¾ glāzes svaigi spiestas apelsīnu sulas  
Rīvētas miziņas no visiem izmantotajiem apelsīniem  
½ glāzes kļavu sīrupa vai cita saldinātāja pēc izvēles (var izmantot medu un kļavu sīrupu uz pusēm)  
½ glāze izkausēta kokosriekstu eļļas vai sviesta  
Sula no viena citrona  
Šķipsniņa sāls

#### Melleņu krēmam:

2 glāzes melleņu (var izmantot arī saldētas)  
¼ glāzes apelsīnu krēma

### PAGATAVOŠANA

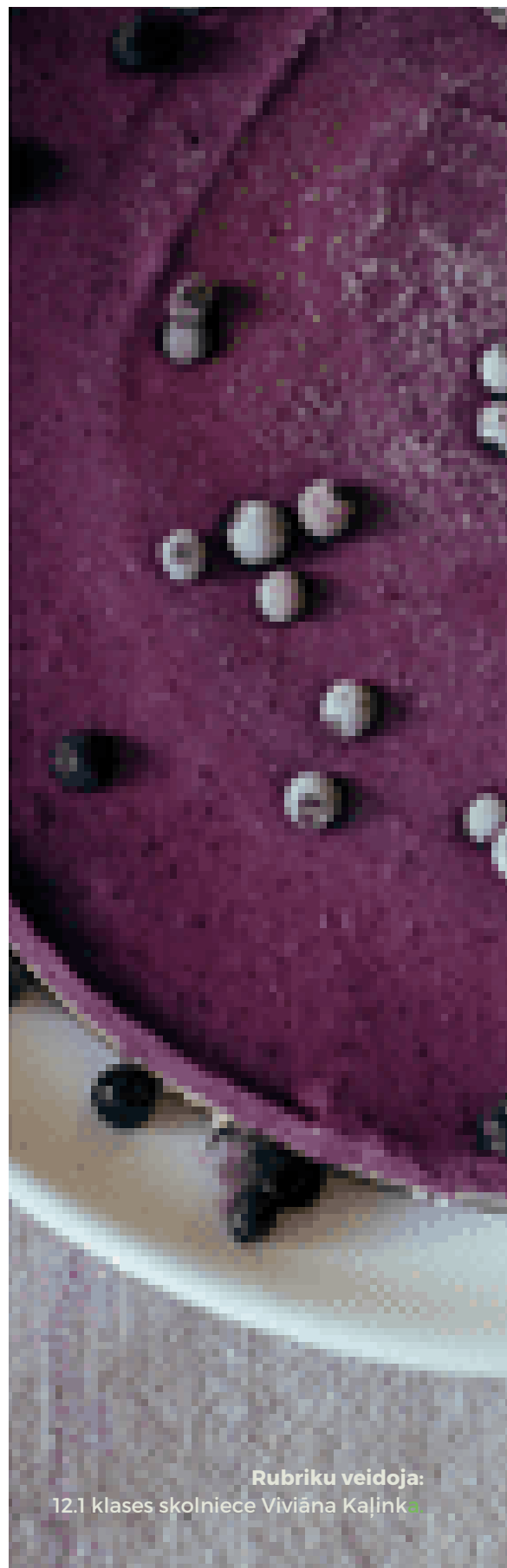
Blenderī vai virtuves kombainā samaļ sastāvdaļas pamatnei, līdz izveidojas viendabīga masa. Izspiež kūkas formā un liek ledusskapī.

Apelsīnu krēmam: sablenderē visas sastāvdaļas, izņemot apelsīna miziņas līdz viendabīgai krēmīgai masai. Pievieno apelsīna miziņas un kārtīgi samaisa. Lej krēmu kūkas formā, pataupot ¼ glāzi krēma melleņu kārtai, un liek saldētavā.

Melleņu kārtai: mellenes kopā ar apelsīnu krēmu sablenderē līdz viendabīgai masai, bet tā, lai dažas odziņas vēl būtu veselas. Lej apelsīnu krēmam pa virsu un liek atpakaļ saldētavā, atstāj uz nakti.

Pirms pasniegšanas atļaidina kūku 2 stundas un pasniedz nogarnētu ar mellenēm un apelsīnu šķēlītēm!

### Skaistu baudīšanu!



Rubriku veidoja:

12.1 klases skolniece Viviāna Kaļinka

9

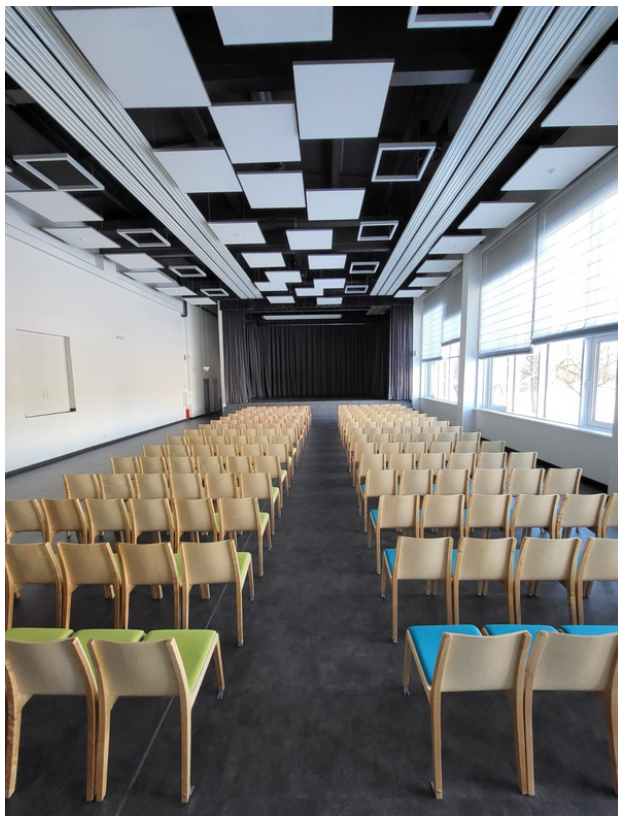


# LAIKA MAŠĪNAS IZBRAUKUMS



# LAIKA MAŠĪNAS IZBRAUKUMS

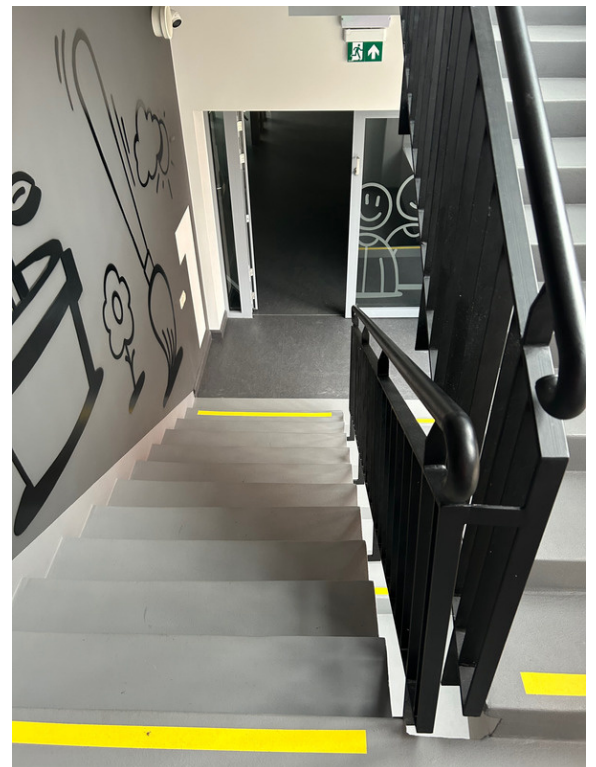
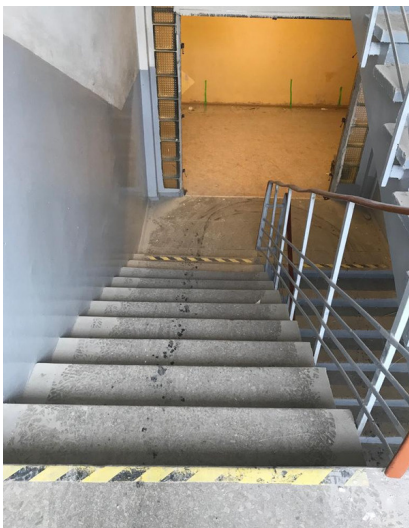
▮▮ Zināmā mērā veco skolas telpu noteikti pietrūks, jo tajās pavadīts ļoti ilgs laika periods ne tikai kā skolotājam, bet arī kā Jūrmalas Valsts ģimnāzijas skolniecei un absolventei. Nostalgiski skumji saldas atmiņas par pavadīto laiku, skaudri saprotot, ka viss plūst un mainās, neko nevar paturēt, tikai atmiņas. /Solvita Sila/ ▮▮





# LAIKA MAŠĪNAS IZBRAUKUMS

Jaunajās telpās patīk, ka viss ir tīrs un svaigs. Patīk citāti uz sienām. Patīk tas, ka katru jauno telpu gaidām kā pārsteigumu. Patīk tas, ka savu dzīvi varam restartēt no jauna, jo apkārtējā vide maina arī cilvēkus tajā. Patīk tā sajūta- gaidīt, kā nu būs?! /Solvita Sila/



# INTERVIJA AR JVĢ JAUNAJIEM UZŅĒMĒJIEM

10  
★

DAUDZI NO MUMS DOMĀ, KA SAVS UZŅĒMUMS UN UZŅĒMĒJDARBĪBA IR DOMĀTA TIKAI PIEAUGUŠAJIEM, BET TĀ NAV! MĒS, SKOLĒNI, VARAM TRENĒT SAVAS PRASMES UZŅĒMĒJDARBĪBĀ, PIE TAM PELNOT NAUDU, ATKARĪBĀ NO TĀ, CIK LABA UN INOVATĪVA IDEJA BŪS UN CIK POPULĀRU PAKALPOJUMU VAI PRECI MŪSU UZŅĒMUMS SPĒS PIEDĀVĀT.

Ar savu pieredzi, veidojot skolēnu mācību uzņēmumus, bija gatavas padalīties 8 b. klases skolnieces Estere Felicita Žukovska, uzņēmuma **KaijaCraft** dibinātāja - viņas uzņēmums nodarbojās ar videi draudzīgu jostas somiņu ražošanu- un Elizabete Laugale, uzņēmuma **Girly things** dibinātāja - viņas uzņēmums nodarbojas ar videi draudzīgu meiteņu aksesuāru: matu gumiju - scrunchies un matu lakatiņu - bandanas, ražošanu.

## Estere Felicita



## Elizabete



### Kas Jūs pamudināja veidot skolēnu mācību uzņēmumu(turpmāk tekstā -SMU) un kā uzzinājāt par šādu iespēju?

Es savu pirmo biznesu sāku veidot jau 6. klasē. Es *Pinterest* redzēju idejas, kā var veidot uzlīmes, tāpēc nolēmu pamēģināt tās izgatavot un izveidotās uzlīmes piedāvāt klasesbiedriem un citiem skolēniem. Pieprasījums pēc šīm uzlīmēm bija liels. Mana bijusī ģeogrāfijas skolotāja un karjeras konsultante Iveta Kravinska, redzot manu biznesiņu, piedāvāja veidot savu *SMU* caur *Junior Achievement Latvia*. Kopā ar dažiem draugiem mēs izveidojām uzņēmumu, bet, sākoties *Covid-19*, *SMU* paliku viena, jo daudzi vairs nevarēja vai negribēja piedalīties. Mainīju biznesa ideju, un *SMU* ietvaros sāku šūt džinsu jostas somiņas.

Man arī veidot *SMU* piedāvāja veidot Iveta Kravinska, mana bijusī ģeogrāfijas skolotāja un karjeras konsultante, un es piekritu, jo gribēju gūt jaunu pieredzi.



Rubriku veidoja:

8. a klases skolniece Paula Celmiņa.



## Kā izdomājāt piedāvāt tirgū un ražot tieši šādu produktu?

Man bija nevajadzīgi džinsi, kuri man vairs nederēja, un šī bija lieliska ideja, kā videi draudzīgi bikses izmantot. Man pašai gribējās jaunu somiņu, un tā arī nonācu līdz šādam risinājumam un jaunai biznesa idejai. Man somas palīdzēja šūt gan mamma, gan brālis. Somiņas šobrīd ir iegādājušies gan pusaudži, gan pieaugušie.

Es apmeklēju Jūrmalas Mākslas skolā Modes studiju, tāpēc māku šūt. Internetā un sociālajos tīklos biju redzējusi daudz ideju, tāpēc sapratu, ka šādus produktus varu izveidot arī pati, un laikā, kad veidoju savu biznesu, šādi matu aksesuāri bija ļoti aktuāli. Savus produktus izgatavoju no dažādām drēbēm, kas bija palikušas par mazu.

## Kur Jūs meklējāt klientus? Vai produkti tika arī reklamēti un kurš palīdzēja reklāmu veidot?

Klientus meklēju sociālajos tīklos, bet *Junior Achievement Latvia* e-katalogā bija pieejama arī mana prece. Es ceru, ka šogad bazāri notiks klātienē *Domina Shopping*, kā tas bija pirms pandēmijas. Tur katram uzņēmumam bija savs stands, kurā varēja piedāvāt produktus klientiem. Es pati esmu piedalījies *Jauno Uzņēmēju dienās 2022*, kuras noritēja Jūrmalā, Majoros, piedaloties 30 labākajiem finālistiem, kas cīnījās par iespēju pārstāvēt Latviju Eiropas finālā.

Precei vajadzēja veidot arī reklāmas video, kurā es ieguvu balvu no *Domina Shopping* – "Labākais reklāmas video". Pats grūtākais, veidojot reklāmu, ir izdomāt ideju. Pati realizācija nav tik sarežģīta, pat, ja pirms tam nav pieredzes darbā ar programmu *Photoshop*, kā tas bija arī manā gadījumā. Es esmu ieguvusi arī Jauniešu gada balvu kategorijā "Jaunietis uzņēmējdarbībā".

*\*balvu piešķir jauniešiem, kurš dibinājis savu skolēnu mācību uzņēmumu vai īstenojis cita formāta oficiālu uzņēmējdarbību pastāvīgi, ar skolotāja vai biznesa inkubatora atbalstu, vai arī sniedzis ieguldījumu ģimenes/cita uzņēmuma attīstībā.*

Jā, es reklāmu veidoju pati un savu produkciju reklamēju caur sociālajiem tīkliem. Klientus meklēju arī draugu un paziņu vidū, kas par manu produkciju informē arī savus draugus, kā arī *Junior Achievement Latvia* e-katalogā bija pieejami visu SMU produkti, tai skaitā, arī mani. Es arī tiku izvirzīta šī gada martā Jūrmalas jauniešu gada balvai kategorijā "Solis augšup".

*\*balvu piešķir jauniešiem, kurš pēdējā gada laikā parādījis ievērojamu personīgo izaugsmi, izrādījis iniciatīvu līdzdalībā un kompetenču pilnveidē.*





## Kas palīdzēja ar biznesa plānu un padomiem biznesa vadīšanā, kā arī vai biznesu veidoji viena pati vai bija arī sava komanda?

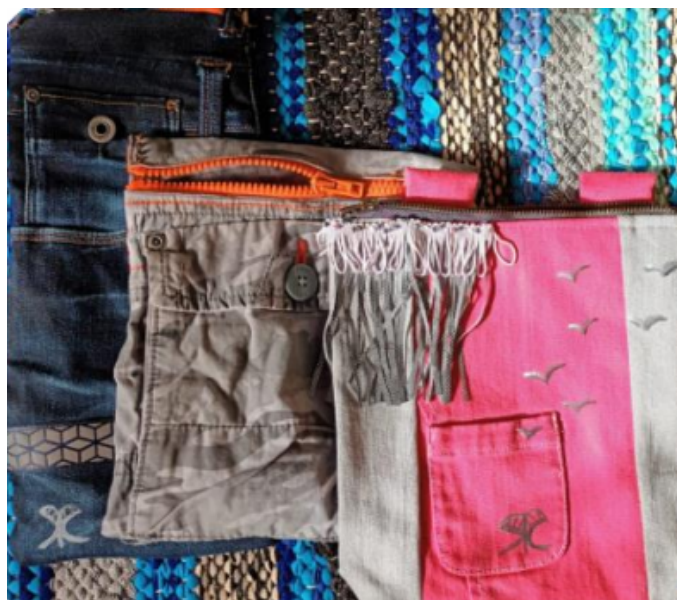
Ar biznesa plāna sastādīšanu man palīdzēja gan skolotāja Iveta Kravinska, gan mana ģimene. *SMU* vadīju un veidoju kopā ar savu brāli Leo Gabrielu, jo vienas somiņas izgatavošanai ir nepieciešama nedēļa – piegriezt, sašūt un salikt visu kopā.

Ar biznesa plāna sastādīšanu un padomiem man palīdzēja gan skolotāja Iveta Kravinska, gan mana draudzene Estere Felicita, taču visus darbus veicu pati. Pandēmijas laikā *Junior Achievement Latvia* rīkoja attālinātās lekcijas, kurās deva padomus, kā uzlabot mūsu uzņēmuma darbu.



### Kas palīdzēja ar sākotnējo kapitālu?

Sākotnējais kapitāls bija jāmeklē katram pašam.



Mani ļoti atbalstīja mana ģimene līdz brīdim, kamēr sāku pati pelnīt naudu. *SMU* jau veidoju kopš 2020. gada. Tas darbojas līdz mācību gada beigām, un ar jauno mācību gadu to var turpināt, bet ir jābūt citam produktam vai jāuzlabo jau esošais produkts.



### Kādi būtu Jūsu ieteikumi citiem, kas vēlas veidot savu *SMU*?

Es ieteiktu saprast, kas Tevi pašu interesē un Tava biznesa idejai ir jābūt unikālai, nevienam vēl neredzētai, lai pircējus tā piesaistītu, bez tam ļoti svarīgi ir atrast vislabākos komandas biedrus.

Es iesaku uzreiz nepadoties, jo sākumā var šķist, ka citiem ir labākas idejas vai preces, bet man bija liels atbalsts no apkārtējiem un ģimenes, kuri mani iedrošināja turpināt, un es tādējādi daudz ko sasniedzu. Vēl es iesaku organizēt savu darbu, plānojot un neatliekot neko uz pēdējo brīdi.

### Kāpēc Jūs citiem ieteiktu veidot savu *SMU*?

Es citiem iesaku veidot *SMU*, jo tiek iegūta jauna pieredze, un, pat ja tu īsti negūsti nekādu peļņu, pieredze tev var noderēt nākotnē.

Es citiem iesaku veidot skolēnu mācību uzņēmumu, jo tu iegūsti jaunu pieredzi par pašu biznesu un tā vadīšanu.

**Rubriku veidoja:**

8. a klases skolniece Paula Celmiņa.

# AIZ ĢIMNĀZIJAS AIZKARIEM



12.1 klase uzsākusi 2023. gadu aktīvi, apmeklējot baseina nodarbības. Tā kā mēs esam attīstīti radošajās izpausmēs, ir pienācis laiks attīstīt arī fiziskās dotības!  
/12.1 Amanda Kraģe/



Pamatskolas meiteņu un vidusskolas zēnu volejbola komandas - svinot uzvaru "Top kausa" sacensībās konkurencē starp Jūrmalas skolām. Skolotājas Silgas Oses vadībā komandas dosies uz valsts mēroga sacensībām 16. aprīlī!



# AIZ ĢIMNĀZIJAS AIZKARIEM



11.10. Mūsu klase devās ekskursijā uz Siguldu. Braucām diezgan agri, bet tomēr atradām veidu, kā sasēsties kopā pārpildītajā vagonā. Sēdējām, spēlējām spēles un ēdām bārbeles (protams piedāvājām visiem blakussēdētājiem un biļešu kontrolierei). Rīgā stundu gaidījām pārsēšanos, un pēc mazas saķeršanās ar Origo iedzīvotājiem, kas mētājās ar āboliem, devāmies tālāk uz Siguldu. Tur mēs novērtējām Siguldas spēļlaukumu, izmēģinot katru pieejamo rotaļlaukuma objektu. Iemalkojām kafiju un, dziedot klasiskas dziesmas, kā "Upe nesa ozoliņu", nonācām pie lāzertaga. Kas sekoja tālāk? Divu stunda nepārtraukta sviedru liešana un nežēlīga šaudīšanās, viss klases saliedēšanās labad. Pēc tam mēs paēdām garšīgas bulciņas, padzērām karstu tēju un devāmies labirintā, kuru iziet nebija tik viegli, kā varētu likties. Pēc tam mēs devāmies atpakaļ uz vilcienu, jo pēdējā brīdī pamanījām, ka nākošais ir tikai pēc pusotras stundas, arī lēcām vilcienā. Iebraucot Rīgā, aizgājām uz CanCan picu, kurā kopīgi pavakariņojām un tad devāmies mājās.

*/Markuss Rainers Līviņš, 11.1./*



Mūsu klases vissmieklīgākais notikums noteikti bija 2021./22. mācību gada Miķeldienas gadatirgus, jo lielākā daļa mūsu klases aizgāja uz Miķeldienas gadatirgu matemātikas stundā bez skolotājas atļaujas, uzjautājām čatā, skolotāja izlasīja, bet neatbildēja, pēc laika klases daļa, kas palika klasē, raksta mums, ka skolotāja esot dusmīga un saucot mūs uz klasi, mēs no skrējām uz pamatskolas telpām, tagad JVĢ sākumskolu, ieejot ziedu bāzē, lai nopirktu 3 lielas skaistas rozes. Nopirkuši rozes, gājām uz klasi, tiklīdz atvērām durvis, skolotāja *spļāva ugunis uz mums*, izdzina no telpas, bet pēc brīža visi, kas bija klasē, sāka smieties, *atrāvāmies* no skolotājas pamatīgi, bet tagad tas ir mūsu klases smieklīgākais joks *"kā piedzēries vīrs vakarā nāk pie sievas"*

*/9.a Roberts Vaivods/*

Spilgtākais bija 8.a un 8.b kopīgā spēle „Izlūku gaitās”, kur visi kopā pavadījām brīnišķīgi laiku, uzzinot daudz ko jaunu par Latvijas strēlniekiem un Pirmo pasaules karu Latvijā. Katru dienu klasē atgadās kaut kas interesants un smieklīgs, tāpēc man nav tāda “vissmieklīgākā” un “interesantākā” atgadījuma, jo katra diena 8.a klasē ir īpaša .

*/Luka Pēteris Blūms 8.a klase/*

Skolā mums visu laiku ir interesanti, vienmēr kāds kaut ko izdomā. Klasē bieži mums pa brīvu notiek dzīvie koncerti, dzirdami smieklīgi, izteicieni vai tas, kas visiem palicis atmiņā - frizētava. Viens no klasesbiedriem atvēra savu frizētavu, uz kuru bija tikai viens gribētājs, taču skatītāji bija no visām desmitajām klasēm.

*/Frīda Birzniece 10.3/*

Es (Kristīne, klases vecākā) stāstīju starpbrīdī par ekskursijas plānu un Valdis (klasesbiedrs) paralēli paprasīja, iejaucās: "Kristīn, kad beidza pastāvēt Kurzemes hercogiste?" Es apjukusi pateicu, ka ekskursija uz Kurzemi pat nekad nebija piedāvājumā, un tad visi sāka smieties, un pēc mirkļa es sapratu, ka Valda jautājums nebija par ekskursiju, bet par vēstures mājas darbu, kas jāatbild nākošajā stundā.

*/Kristīne Čvikova 11.3/*

Visspilgtāk atceramies 2 notikumus, kuri notika šogad. 1. - šūpojoties uz krēsla, Kristers Miezis nokrita un burtiski pazuda zem galda. Krītot viņš atdūrās pret kasti, kurās bija karotes un krūzes, tas pievērsa papildus uzmanību.

2. - Domeniks bioloģijas stundā bija aizmidzis. Mēs viņu pamodinājām, plaušķinot plaukstu. Pamodies ātri pacēla galvu un sāka ar visiem kopā aplaudēt. */11.2 Katrīna Puiša/*

Mūsu klase ir īpaša klase - īpaša visās vārda nozīmēs. Mēs varbūt neesam kārtīgākie vai mierīgākie, vai mazie paraugbērni, taču mēs nebijām radīti tādi. Kā mēs uz to skatāmies - jaunība mums netika dota, lai dzīvotu to pēc grāmatas, tā mums tika dota, lai radītu atmiņas, uz kurām atskatīsimies visu atlikušo mūžu. Tieši tāpēc man prātā ienāca visparastākā diena, kad gatavojāmies iesvētībām. Mums bija divas brīvdziedas un pilnas galvas ar idejām, taču tās nesanāca apvienot, kā bijām iecerējuši. Tā vietā skanēja bērnu dziesmiņas. Gan latviešu, gan angļu valodā klausījāmies un ieslīkām savas bērniības atmiņās. Tas bija dažiem no mums, bet pārējie, puīši it sevišķi, izdomāja dejot pilnīgi un galīgi neatbilstošas dejas. Kā jau var noprast, šis noveda pie ļoti sāpošiem vēderiem, kas vairs nespēja turēt smieklus un video, kurus nekad nedrīkst dzēst ārā. Manuprāt, tieši šis moments definē mūsu klasi, definē mūs. Šis ir tikai sākums. Vēl ir tāls ceļš priekšā, tāpēc ceram ķert šādus mirkļus atkal un atkal no jauna.

*/ Kitija Čemme 10.1/*

Smieklīgs atgadījums bija tāds - mums bija brīvdzieda, es tīriju tāfeli ar švammi. Viens klasesbiedrs netīšām aizķērās aiz manis, un švamme izlidoja pa logu. Tas puisis aizgāja pakaļ un gribēja iemest atpakaļ iekšā. Viņš trāpīja, bet, protams, es nemāku ķert, un atkal izkrita pa logu. Beigās viņš vienkārši paņēma švammi un atnāca iekšā. Mums tas bija ļoti smieklīgi.

*/Lote Kalēja no 7.d klases/*

# ELPO, DZĪVO, RADA

## Maijs

- Mācību gada beigas - 31.maijs.

## Jūnijs

- Ģimnāzijas muzikāli izglītojošā nometne "Jautrās notis"

## Augusts

- Otrā muzikāli izglītojošā ģimnāzijas nometne "Jautrās notis"
- JVG vecāku sapulce
- 12. un 13. augusts jauniešu festivāls "Kopums".
- 14. augusts "Jūrmalas krāsu skrējieni".
- 27. augusts Kauguru svētki.
- Tiek atvērts Kauguru parks.

## Septembris

- Zinību diena - uzsākam mācības jaunajās skolas telpās
- "Dzeja uz trotuāra"
- Skatuves runas konkurss
- 11. septembrī volejbola turnīrs Majoru pludmalē.
- Miķeļdienas gadatirgus
- 30.09 un 1.10. Jauniešu forums „Piešķil jaudu” UP” izaugsmes nometne jauniešiem.

## Oktobris

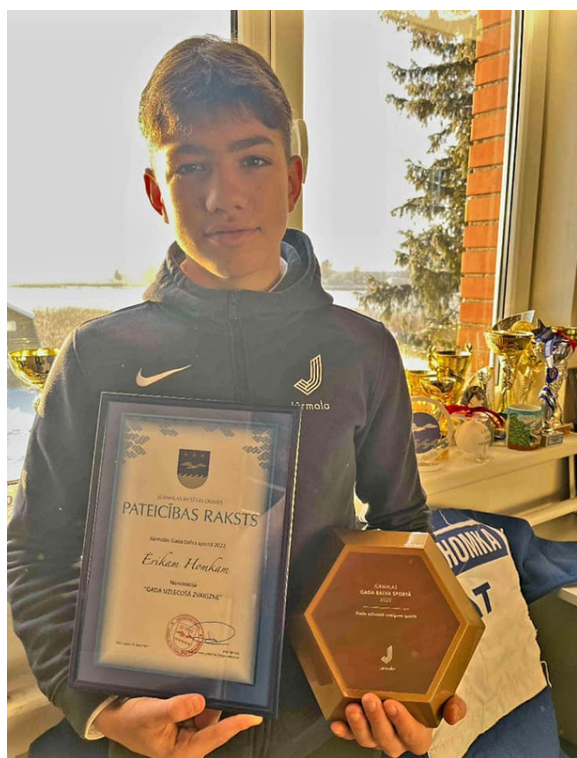
- 3. – 9. oktobris akcija "Labo darbu nedēļa 2022", ziedojami Slokas dzīvnieku patversmei.
- Skolotāju dienas pasākums
- 6. un 7. oktobrī seminārs ar Somijas, Zviedru rakstnieci Hendriku Andersoni par daiļliteratūras rakstīšanu.
- 17.10. – 21.10. Karjeras nedēļa.
- 12.11 Jūrmalas Jauniešu Domes mājas atklāšana.
- 10.klašu iesvētību nedēļa



# ELPO, DZĪVO, RADA

## Novembris

- Pirmā ZVAIGZNĀJA klase kopā ar Agnesi Rakovsku;
- 2.-4. klašu Jūrmalas Valsts ģimnazijas skolēniem "Naudas diena";
- JVG Veselības sporta nedēļa 1.-4. klasēm;
- 11. novembra Lāpu gājiens;
- Jūrmalas Valsts ģimnāzijas Latvijas 104. dzimšanas dienai velīts koncerts "Kādā valodā tev runā sirds?";
- Jūrmalas pilsētas dome izsaka pateicību skolotājai Inesei Širinai par ilggadēju ieguldījumu pedagogijā;
- Jaunās pašparvaldes komandas prezidenta vēlēšanu kampaņa;
- Labdarības akcija Slokas dzīvnieku patversmei;
- 7. klases skolniece Rēzijas Rupeikas dalība erudīcijas šovā "Gudrs vēl gudrāks";
- Robertam Lazdānam 2. vieta angļu valodas pilsētas olimpiādē;





# ELPO, DZĪVO, RADA

## Decembris

- Ziemas pasaku rīti;
- Vecāku forums 2022;
- Svētku ieskaņas koncerti;
- Par "Gada uzlecošo zvaigzni" Jūrmalas sporta skolā atzīts Ēriks Homka;
- Pēc divu gadu pauzes norisinās **GADA BALVA!**

Gada sportiste - Paula Pētersone 12.2

Gada sportists - Atis Daniels Balodis 12.1

Gada skolotājs - Ilze Paegļkalne

Gada mūziķis - Patrīcija Diāna Jansone 12.1

Gada gudrākais skolēns - Nikola Zīrina 12.1

Gada gudrākā klase - 12.1 klase

Gada aktīvākā klase - 12.1 klase

Ceļabiedrs - Elizabete Viša 12.2

Mans ceļabiedrs - Ieva Demme 12.1

Ievas Tarandas balva - Ieva Demme 12.1

Aktīvākais pašpārvaldē - Kristaps Ķīsis 12.2

Gada skolēns - Markuss Rainers Līviņš 11.1

Gada izaugsme - Andželika

Gada skatuves mākslinieks - Markuss Rainers Līviņš 11.1

**Jaunās pašpārvaldes komandas prezidente - Unda Andersone 11.1**





## KRĀSAINIE IELĀPI

Ziema bija ļoti liels pārdomu un nomāktības periods. Es ļoti daudz laika pavadīju, domājot un analizējot lietas, kas īstenībā nebija pelnījušas tik daudz manas uzmanības. Un, staigājot pa Vecrīgas ielām, dzirdot Frenka Sinatra dziesmas amatieru-mūziķu izpildījumā, palēnām veidojās sapņaina un maiga vīzija par iemīlēšanos ziemā un "aukstās, aizsalušās sirds satikšanos ar silto sauli".

Katrs var saprast šo dziesmu savādāk- vai tā ir iemīlēšanās kādā cilvēkā, vai iemīlēšanās pašā "mīlēšanas procesā", lai cik sarežģīti tas nebūtu.

*Unda, mūzikas un viena no dziesmas vārdu autorēm.*

### PUTENIS

GRACIOZĀ DEJĀ IESKAUJ PASAULI BALTĀ TUMSĀ,  
LEDUS KRISTĀLI,  
VĒJA PŪSTI, NOLAIŽAS UZ TAVA DEGUNGALA

AUKSTUMS KRĀSO TAVUS VAIGUS,  
GAISMAS STARI LAUZTI ATSPĪD TAVĀS ACĪS.

PIEDZ.  
MĪLESTĪBAI MŪŽS IR GALĪGS  
KĀ LEDUSPUĶĒM LOGA RŪTĪS.  
DĀVĀSI MAN LEDUSPUĶES,  
APSOLOT -TĀS NEKAD NEKUSĪS.

ZIEMA  
GAR VAIGIEM SIJĀ DZIDRAS PĒRLĪTES,  
LIEC MAIGUMU SEV JUST.

SIRDS LEDUSPUĶĒM NOKLĀTA,  
SAVĀ TRAUŠLUMĀ,  
NAV BAIL TĀM SILTU SAULI SKAUT.

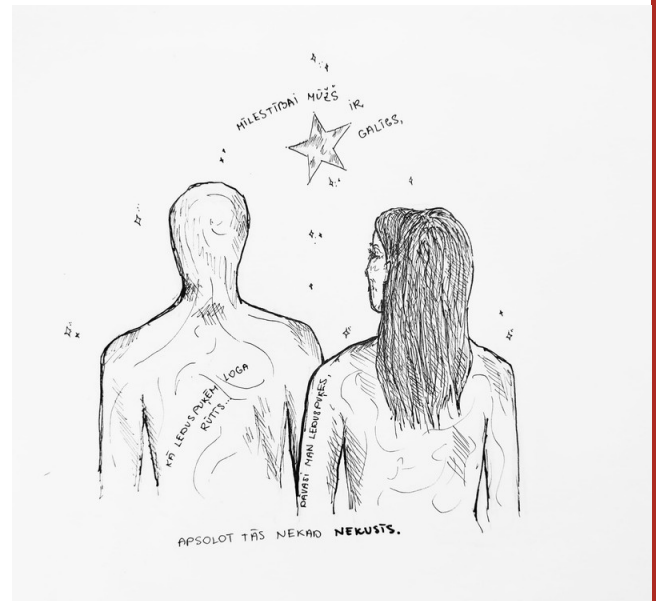
\*PIEDZ.\*

MAIGĀ MĒNESGAISMĀ,  
SNIEGPĀRSLIŅAS ROTĀS TAVUS MATUS  
ZEM APSNIGUŠĀM KOKU GALOTNĒM.

SEGTA VIEGLĀ SEGĀ,  
LAIME PASLĒPUSIES SNIEGA KUPENĀS  
AR MANU ROKU TAVĀ ROKĀ.

\*PIEDZ.\*

/11.1 KLASE/





MAIGA PIENENE DĀRZĀ AR DZELŽAINU KĀTU,  
NEKAD NEDEDZ ĀRĀ, PATURI UGUNI SĀRTU.  
AKLI KĀ KURMJI, KAD SPĪD TAVA GAISMA.  
KĀ TU VĒL PATURI SAVU PRĀTU?  
PIEDOD, KA ATSTĀJĀM KĀTIŅĀ PLAISU.  
IEVA, KĀ TU PATURI SAVU PRĀTU?

/12.1.KLASE/



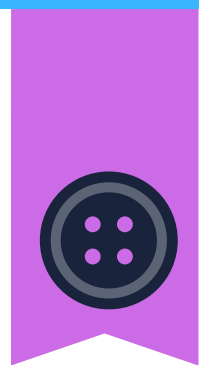
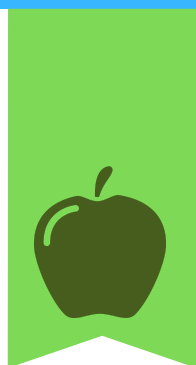
GARĀM JŪRAS MALAI VIJAS PUTOTAIS KRASTS,  
UN IK VĒJA BRĀZMAI PIEMĪT KAUT KAS  
NEPARASTS  
MANI SOĻI SLINKI GARĀM KRASTAM SLĪD,  
NEATTURĪGI SAULE MANĀS ACĪS SPĪD.

/9.A KLASE/



# TIEKAMIES DRĪZ! LAI TOP ARĪ PIEKTAIS SKOLAS AVĪZES NUMURS, DARBOJOTIES AR NOSLĒDZOŠAJIEM SKOLAS DARBIEM UN GAIDOT VASARU!!

JANVĀRIS 2023 • #4



## AVĪZES KOMANDA:

ESTERE KAĶERĀNE 12.1  
AMANDA ESTERE KRAĶE 12.1  
VIVIĀNA KAĻINKA 12.1  
DITA LIELOZOLA 12.1  
UNDA ANDERSONE 11.1  
ELĪNA OZOLIŅA 11.1  
PAULA CELMIŅA 8.A  
ELĪZA OZOLA 8.A  
ANDŽELA ŠUSTIŅA  
GUNDEGA ZAĶE - CIMŽA